

『レ・ミゼラブル』のヴィクトル・ユゴーが 自身の最高傑作と評した不朽の名作をミュージカル化—— 衝撃の日本初演から三年 装いも新たに帝国劇場に登場

ミュージカル『マリー・アントワネット』の演出を手掛けたロバート・ヨハンソンが脚本を担当、フランク・ワイルドホーン音楽とジャック・マーフィーの歌詞で紡いだミュージカル「笑う男」は、2018年に韓国で世界初演、翌年の2019年4月に日生劇場にて日本初演を飾りました。

好評を博した日本初演は、当時から再演の声が多数寄せられておりましたが、この度2022年2月—、装いも新たに帝国劇場での公演が決定いたしました。人間の美しさと醜さの果てにユゴーが見たものとは—。帝劇の舞台にまた一つ、魂を揺さぶるミュージカルが誕生いたします。ご期待ください。

Story 1689年、イングランド、冬。
“子供買ひ”の異名を持つコブラチコの手により、見世物として口を裂かれ、醜悪な笑みを貼り付けられた少年グウィンブレンは、一行の船から放り出され、一人あてもなく雪の中を彷徨う。その最中、凍え死んだ女性が抱える赤ん坊、後のデアを見つけ、道すがら偶然辿り着いた興行師ウルシュス(山口祐一郎)の元へ身を寄せた二人は、彼と生活を共にすることになる。時はたち青年に成長したグウィンブレ(浦井健治)は、その奇怪な見た目で“笑う男”として話題を呼び、一躍有名になっていった。盲目であるデア(真彩希帆/熊谷彩春 Wキャスト)と共に生い立ちを演じる興行で人気を博す二人は、いつしか互いを愛し合う関係となる。そこへ彼らの興行に興味を持ったジョシアナ公爵(大塚千弘)とその婚約者デヴィット・デイリー・ムーア卿(吉野圭吾)が来訪する。醜くも魅惑的なグウィンブレの姿に心を惹かれたジョシアナは、彼を自身の元へ呼びつけ誘惑する。突然の愛の言葉に動揺するグウィンブレがウルシュスらの元に戻ると、突然牢獄に連行され、そこで王宮の使用人フェドロ(石川 禪)より衝撃の事実が告げられるのだった——。
本当に醜いのは、刻まれた貧者の笑顔か、それとも富める者の嘲笑か。運命に翻弄される“笑う男”が辿り着く先に待っているものとは——。



港 幸樹 上野 哲也



池谷祐子 石田佳名子 島田 彩 富田亜希 松浪ゆの 美麗 吉田萌美

リトル・グウィンブレ(トワフルキャスト)



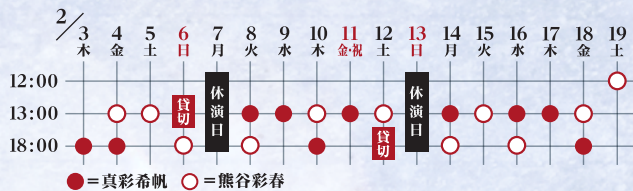
土屋飛鳥 ボビエルマック健太郎 松浦歩夢



宇月 颯 清水彩花 内田智子

脚本：ロバート・ヨハンソン 音楽：フランク・ワイルドホーン 歌詞：ジャック・マーフィー 編曲・オーケストレーション：ジェイソン・ハウランド 翻訳・訳詞・演出：上田一豪
音楽スーパーヴァイザー・指揮：塩田明弘 音楽監督：小澤時史 歌唱指導：山口正義/堂ノ脇恭子 振付：新海絵理子/スズキ拓朗
美術：石原 敬 照明：笠原俊幸 音響：山本浩一 映像：奥 秀太郎 衣裳：前田文子 ヘアメイク：岡田智江(スタジオAD) アクション：渥美 博 舞台監督：廣田 進 演出助手：森田香葉子
指揮：田尻真高 オーケストラ：東宝ミュージック/ダット・ミュージック 稽古ピアノ：國井雅美/中條純子/中野裕子
アシスタント・プロデューサー：清水光砂 アソシエイト・プロデューサー：塚田淳一 プロデューサー：服部優希/馬場千見
宣伝美術：大江早季(TOHOマーケティング) 宣伝写真：森崎恵美子

2022 2.3 THU-19 SAT
2021年11月27日(土) 一般前売開始
チケット料金(全席指定・税込)
S席 14,500円 A席 9,500円 B席 5,000円



※新型コロナウイルス感染症拡大防止の対応上、政府や自治体からの特別な要請などの状況により、急遽、公演情報などに変更が生じる場合がございますので、あらかじめご了承ください。
※出演者並びにスケジュール変更の際は何卒ご了承くださいませ。
※出演者変更の場合でも他日への変更・払い戻しはいたしません。
※未就学児のこ入場はご遠慮いただいております。
※感染予防のため、出演者の入待ち・出待ちはお断り申し上げます。
また、出演者に対してのお祝花や差し入れなどのプレゼントのお預かりはお断り申し上げます。

【インターネットでのご購入[東宝ナビザーブ]】
ログインはこちら <https://stage.toho-navi.com/>
【先行抽選エントリー】11月9日(火)~11月12日(金)
【先行先着販売】11月21日(日)10:00より販売開始
【一般前売】11月27日(土)10:00販売開始
※先行抽選販売および先行先着販売は、東宝ナビザーブにご登録(無料)いただきましたお客様がご利用いただけます。
※会員登録をしていないお客様は、11月27日(土)10:00よりお取扱いいたします。

【お電話予約は[東宝テレザーブ] 11月28日(日)より
03-3201-7777 ※お電話予約は、一般前売開始日の翌日より残席がある場合にお取扱いいたします。

【グループ観劇
03-3216-2008 (東宝エージェンシー)

【帝国劇場窓口販売 11月28日(日)より
※劇場窓口販売は、一般前売開始日の翌日より残席がある場合にお取扱いいたします。

【お取り扱いプレイガイド
11月27日(土)より一般前売開始



帝国劇場
〒100-0005 東京都千代田区丸の内3-1-1
【お問い合わせ】03-3201-7777 東宝テレザーブ